

**COMPLEJO
TEATRAL
DE BUENOS
AIRES —**

Teatro La Ribera

**FICHA TÉCNICA
TEMPORADA 2026
GERENCIA TÉCNICA**

Embocadura

Apertura: 5,50 x 10,30m

Escenario

De Línea REF 0.00 a Foro: 11,15m

Ancho total escenario: 13,95m

Pendiente: 3%

Material: Piso de placas de fenólico 18mm

Es posible clavar: sí

Altura Escenario: 1,25m

Telones

Cámara negra	Italiana
Telón de boca: plisado.	Americana
Telón cortafuego	si
Telón de fondo Negro	Americana

Hombros

Hombro izquierdo

Ancho: 1,33m

Altura: 7,00m

REF 0.00 a foro: 6,30m

Hombro derecho

Ancho: 1,30m
Altura: 7,00m
REF 0.00 a foro: 8,00m

Parrilla

Parrilla a la Italiana de madera.

Cantidad total de varas practicables : 74
Longitud de varas: 10,00m
Altura parrilla: 14,20m

Seguridad

No está permitido fumar ni el uso de fuego en los escenarios y salas de ensayo (cigarrillos, llamas, brasas, chispas o cualquier otra forma).

Iluminación

Consola y Dimmers:

Grand Ma Ultra Light
128 dimmers de 2 Kw. 220V
12 dimmers de 5Kw.

Luminarias :

9 Elipsoidal Shakespeare Zoom 15/30°
7 Elipsoidal Celecon Zoom 23/50°
2 Elipsoidal Celecon Zoom 12/28°
12 Elipsoidal Berkey ColorTran 40°
2 Elipsoidal Altman 30°
4 Elipsoidal Prolite 26°
2 Elipsoidal Altman 20°
4 Elipsoidal Altman 40°
12 PC Dexel 1K
16 PC Prolite Antihalo 1K
10 Fresnel Prolite 1Kw
4 Fresnel Prolite 2 Kw
8 Fresnel FAL Studio 2 Kw
6 Cicloramas Contralite
6 Cicloramas Dexel
30 PAR 64 MFL
12 PAR 64 NSP
22 NEBULA 18
16 NEBULA 6
6 Cabezal Móvil CTO 330 WSB

IMPORTANTE: Lo detallado anteriormente representa la totalidad del equipo de luminotecnia destinado para la Sala. Antes de confeccionar la planta de luces se deberá confirmar la **DISPONIBILIDAD** del material con la Dirección Técnica al momento de presentar el Ante-Proyecto en base a la agenda artística del año.

Sistema de amplificación para PA:

- 4 Gabinetes acústico pasivo Meyer MSL 3
- 2 Gabinetes acústico pasivo Meyer DS2
- 2 Gabinetes acústico pasivo Meyer 650
- 2 Gabinetes acústico activo Meyer UPA 2P
- 6 Gabinetes acústico activo Meyer UPA 2P Surround
- 7 Amplificadores marca Crown

Sistema en Cabina:

- 1 Consola Yamaha CL3
- 1 Computadora MacPro (Mid 2012) OSX 10.8.5 Quad Core Intel Xeon 3.2 GHz
 - RAM 16 GB DDR3-1066MHz
 - Graphics Card: ATI Readon HD 5070 with 1 GB of GDDR5
 - Display Connection : 2 Mini displayPort and 1 - dual-link DVI con QLAB 3
- 1 CD player Denon DN - 615
- 1 CD player Technics

Sistema de amplificación para monitoreo de escenario :

- 2 Gabinetes acústico pasivo marca GAUSS
- 2 Gabinetes acústico activo marca MEYER UPA 2P

La sala cuenta con:

- 1 RIO 3224-D 32 input / 16 output con 4 AES/EBU output.